

Formations

2000 - 2005

Diplôme HES/HEA Ecole Supérieure d'Arts Visuels/Genève.

1988 - 1991

CFC Certificat Fédéral de Capacité/Genève.

1988 -1991

CAP Certificat d'Aptitude Professionnelle/Annecy.

Parcours professionnel

Depuis 2016

Atelier chez Vermersch & Lemmelet Saint-Jean/Genève.

2012 - 2016

Atelier PICTO, espace d'art polyvalent/Genève.

Trimestre été 2014

Artiste invitée, atelier des enfants, CAC Centre art contemporain/Genève.

2008 - 2012

Co-fondation + codirection + atelier, Ex-Machina espace d'arts/Genève.

2006-2008

Atelier Minuscule, Genève.

Expositions collectives

Janvier 2019

Galerie Au Virage/Séprais.

Juillet - Août 2018

Carnets III, Halle Nord/Genève.

Mai 2018

Travaux récents, avec Rose-Anne Vermersch, Ruine/Genève.

Juillet - Août 2017

Carnets II, Halle Nord/Genève.

Décembre 2017

Galerie Au Virage/Séprais.

Juillet - Août 2016

Carnets I, Halle Nord/Genève.

Juin 2015

Entre-lieux II, installation avec Suzanne Perrin, Baz'Art/Genève.

Septembre 2014

Entre-lieux I, installation avec Suzanne Perrin, Salefriche III/Genève.

Novembre 2012

Être vus, Ex-Machina/Genève.

Juillet 2011

Performance *Fantômes*, Villa Baron/Genève.

Septembre 2011

Ars Similis Casus, Musée Rath/Genève.

Octobre 2010

Ex-Corpus, performance *Projetée*, Ex-Machina/Genève.

Avril 2006

Sens Issus, avec Rose-Anne Vermersch, LET/Genève.

Octobre 2005

Les Lois de l'Hospitalité, diplômés, ESAV/Genève.

Juillet 2004

Dehors, Villa Bernasconi/Genève.

Expositions personnelles

Avril 2012

Entre-Autres, dessins, Ex-Machina/Genève.

Avril 2010

In Vitro, dans le cadre de 50 JPEG, Ex-Machina/Genève.

Novembre 2009

Métamorphores, Ex-Machina/Genève.

Mai 2007

Témoins, Cabinet d'expertise Témoin, Genève.